

Gesprek

- Wat levert het Elia op dat hij in de rust van de woestijn is?
- In het verhaal staat 'Maar toen, net toen hij dacht dat er alleen stilte te horen was, hoorde Elia de stem van God.' Wat vertelt dat over stilte, vind je? Wat vertelt dat over God, vind je?



Stiltecursus (8)

Vandaag in de stiltecursus: Wat levert rust op?

Opdracht 8: 240 seconden niet praten.

Doen: Je mag 240 seconden niet praten, maar... je moet wel wat gaan doen. Wat? Dat mag je zelf weten. Tijd om? Dan stop je meteen en vertel je of laat je aan een ander in jouw groep zien wat die vier minuten rust heeft opgeleverd. Misschien heb je een mooie gedachte gehad, een snelle schets gemaakt, een paar sommen gemaakt, een kort gedicht geschreven enzovoort.



Start Kinderboekenweek

Van 7 tot en met 18 oktober is dit jaar de Kinderboekenweek. Het thema is 'Raar maar waar'. Vraag- en antwoord-boeken staan centraal.

U kunt op veel rustige en onrustige manieren aandacht besteden aan de Kinderboekenweek.

Voorlezen kan een prettige rust in de klas opleveren. Met elkaar het themalied bij de Kinderboekenweek zingen en dansen, gezellige onrust.

8

donderdag
oktober

Stilte gebruiken

Stil protest

Als je het ergens niet mee eens bent, kun je stilte gebruiken om dit te laten 'horen'. De kalenderplaat is daar een voorbeeld van. Stel dat de kinderen deze demonstrant tegen zouden komen, wat zou dat met hen doen? De man had er ook voor kunnen kiezen om heel hard te schreeuwen waar-tegen hij protesteert. Wat is voor de kinderen het verschil?

Verzin samen tips hoe je stilte en rust kunt gebruiken. Bijvoorbeeld:

- Wacht 10 seconden voor je antwoord geeft op een vraag zodat je in stilte kunt nadenken over het antwoord.
- Boos? stap even uit de situatie om in stilte rustig te worden.
- enzovoort.

Abc

Stil protest

Mike heeft een grote hobby: voetballen. Maar hij moet van zijn ouders van voetbal af, omdat hij op school niet genoeg zijn best doet en geen goede cijfers haalt. Hij heeft gepraat met zijn ouders, gescholden, gesmeekt, maar het hielp niet. Toen besloot hij te gaan zwijgen... Net zolang tot zijn ouders naar hem wilden luisteren.

Mike loopt met zijn voetbal door de huiskamer. Hij stuitert de bal een paar keer op de grond. 'Mike, hou daar eens mee op,' roept zijn moeder vanuit de keuken.

Mike trekt een pruillip. Hij vervelt zich. Normaal gesproken zou hij vandaag gaan voetballen. Maar zijn vader deelde gisteren mee dat hij onmiddellijk van voetbal af moest. Omdat hij niet

genoeg zijn best doet op school. Hij vindt het helemaal niet eerlijk. Hij doet namelijk wél zijn best op school, hij is er gewoon niet zo goed in.

In voetbal is hij wel goed. Daarom is het heel belangrijk voor hem. Hij heeft nu niets te doen. Boos stuitert hij de bal tegen de muur.

Zijn moeder roept hem weer vanuit de keuken. 'Mike, hoor je me niet?'

Mike zegt niets terug. Hij denkt terug aan gisteren. Hij heeft geschreeuwd tegen zijn vader en met de deuren geslagen. Maar het hielp niet.

Toen besloot hij te gaan zwijgen. Sindsdien zegt hij niets meer tegen zijn ouders. Er valt toch niet met ze te praten. Als hij maar lang genoeg stil is, bedenken ze zich wel, hoopt hij. Hij stuitert de bal nog eens tegen de muur.

'Mike, waarom luister je niet?' roept zijn moeder. Ze steekt haar hoofd om de hoek van de keuken. Mike houdt zijn lippen stijf op elkaar.

'Je praat nog steeds niet met ons?' vraagt ze dan.

Hij kijkt in het gezicht van zijn moeder. Ze ziet er moe uit. Zijn moeder kan niet goed tegen stilte, weet hij. Hij doet zijn moeder liever geen pijn. Zijn mond gaat al open... Maar dan bedenkt hij zich. Zijn moeder zucht en gaat de keuken weer in.

Mike legt de voetbal weg en pakt een strip. Zijn vader komt de huiskamer binnen. Hij pakt een krant en gaat naast hem zitten. Mike doet net of hij hem niet ziet.

'Wat lees je?' vraagt zijn vader. Geen antwoord. Zijn vader schudt zijn hoofd. 'Dit lost niets op, Mike' mompelt hij en hij leest in de krant.

'Slechte wedstrijd,' zegt zijn vader. 'Ze spelen wel erg slecht dit jaar.'

Nieuwsgierig kijkt Mike naar zijn vader. Even wil hij zijn mond opendoen en vragen waar zijn vader het over heeft. Maar dan heeft hij zijn vader door. Zijn pa probeert hem aan het praten te krijgen! Daar trapt Mike niet in. Triomfantelijk houdt hij het stripboek weer voor zijn gezicht.

Niet veel later komt zijn zusje de kamer binnen.

'Kom je ook?' vraagt ze. 'We spelen Monopoly.'

Monopoly! denkt Mike. Zijn favoriete spel! Hij wint altijd bij Monopoly. En nu gaan ze het spelen zonder hem. Hij heeft eigenlijk wel zin om mee te doen.

Zijn vader en zus gaan naar de keuken. Hij hoort ze lachen. Hij staat op en loopt de keuken in. Zonder iets te zeggen pakt hij limonade uit de koelkast. Stiekem gluurt hij naar het spel. Ze zijn nog niet begonnen.

'Mike, doe je mee?' zegt zijn moeder dan. Mike aarzelt opnieuw.

'Ik ga winnen,' glundert zijn zus en ze telt het geld.

Zijn zus gaat winnen? Dat mag hij niet laten gebeuren! Hij schuift een stoel naar achteren en zegt: 'Alleen als ik mag...'. Hij slaat zijn hand voor zijn mond. Iedereen kijkt hem aan. 'Beginnen, wilde ik zeggen...' maakt hij de zin af.

Hij ziet dat zijn vader en moeder elkaar aankijken.

'Ik dacht dat je zou gaan zeggen: "Alleen als ik mag voetballen",' zegt zijn vader. Hij krabt aan zijn hoofd. 'Je moeder en ik...' begint hij.

'We zullen er over nadenken,' gaat zijn moeder verder. 'En met je juf erover praten.'

Mike knikt. Hij gaat zitten en gooit met de dobbelsteen. 'Zes!' brult hij.

Ze joelen en roepen dat hij een kanjer is. Hij grijnst. Iedereen is opgelucht, dat voelt hij wel. Niet vanwege die zes natuurlijk. Zelf is hij ook blij dat het zwijgen eindelijk voorbij is.

- Susan Schaeffer -

Verwerking

De kinderen vertellen elkaar in tweetallen, zwiingend, wat ze van dit verhaal vonden. Hoe ze de boodschap aan elkaar overbrengen, mogen ze samen verzinnen. Als het maar zwiingend is. Bespreek hierna wat het verschil is met pratend bespreken. Wat heeft het gebruiken van de stilte opgeleverd in deze bespreking?

■ trefwoord